

CASTINGCALL

MISFITS

VOCAHOLIX

Nach dem erfolgreichen Musical THE GREATEST SHOW castet VOCAHOLIX für das neue Stück MISFITS im Herbst 2020 einzelne Rollen und Ensemble.

Proben: Mittwoch abends von Januar 2020 bis November 2020
Aufführungen: November 2020

Casting: 27. und 30. November 2019 oder Videocasting
Anmeldung: casting@vocolix.com

Rollen

Kategorie

Lucy Bell - Freiwillige Helferin Mädchen von neben an, Spielalter 18-25, Mehrere Soloparts - (E3 - C#4)	A
Joshua «Josh» Davis - Arsch Fieser Clown mit Charme, Spielalter 18-25, Mehrere Soloparts - (B2 - F4)	A
Hannah Wells - Sozialarbeiterin Strenge Staatsbeamtin, Spielalter 25-35, Anspruchsvolles Solo - (F#3 - E5)	B
Jessica «Jess» Banks - Assi Korrekte Ghattobraut, Spielalter 20-28, Kleinere Soloparts	C
Francesco «Franc» Di Maria - Geheimer Knuddelbär Pazifistischer Mafiosi, Spielalter 20-28, Kleinere Soloparts	C
Megan «Meg» Carter - Adrenalinjunkie Verspieltes heisses Eisen, Spielalter 18-25, Kleinere Soloparts	C
Alexander «Alex» Brown - Sportler Gescheiteter Aufsteiger, Spielalter 18-28, Kleinere Soloparts - Affinität zu Rap	C
Chloe Osborne - Rich Bitch Verwöhnte Göre, Spielalter 18-22, Kleinere Soloparts	C
Ryan «Rey» Wilkins - Desozial Creepy Aussenseiter, Spielalter 18-25, Kleinere Soloparts	C
Rebecca «Becca» Kelly - Technerd Lispelnde Computerspezialistin, Spielalter 18-25, Kleinere Soloparts	C
Timothy «Tim» Brown - Musical Star Hochnäsiger Alleskönner, Spielalter 20-28, Anspruchsvolles Duet - (G3 - G4)	D
Daniel «Dan» Johnson - Sozialtherapeut Fürsorgliche Vaterfigur, Spielalter 25-35, Kein Solo	E
Ensemble Tanz und/oder Gesang, Keine Soloparts, nicht definierte Anzahl	E

Weitere Infos auf www.vocolix.com/casting und nach der Anmeldung